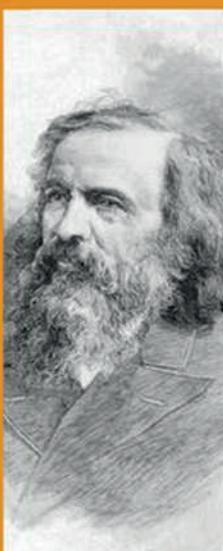


KANJUMAN | КОНФЕРЕНЦИЯ | CONFERENCES | RESPUBLIKA KO'P TARMODOLI ILMIY KONFERENSIYA

# YANGI O'ZBEKISTON: 2023

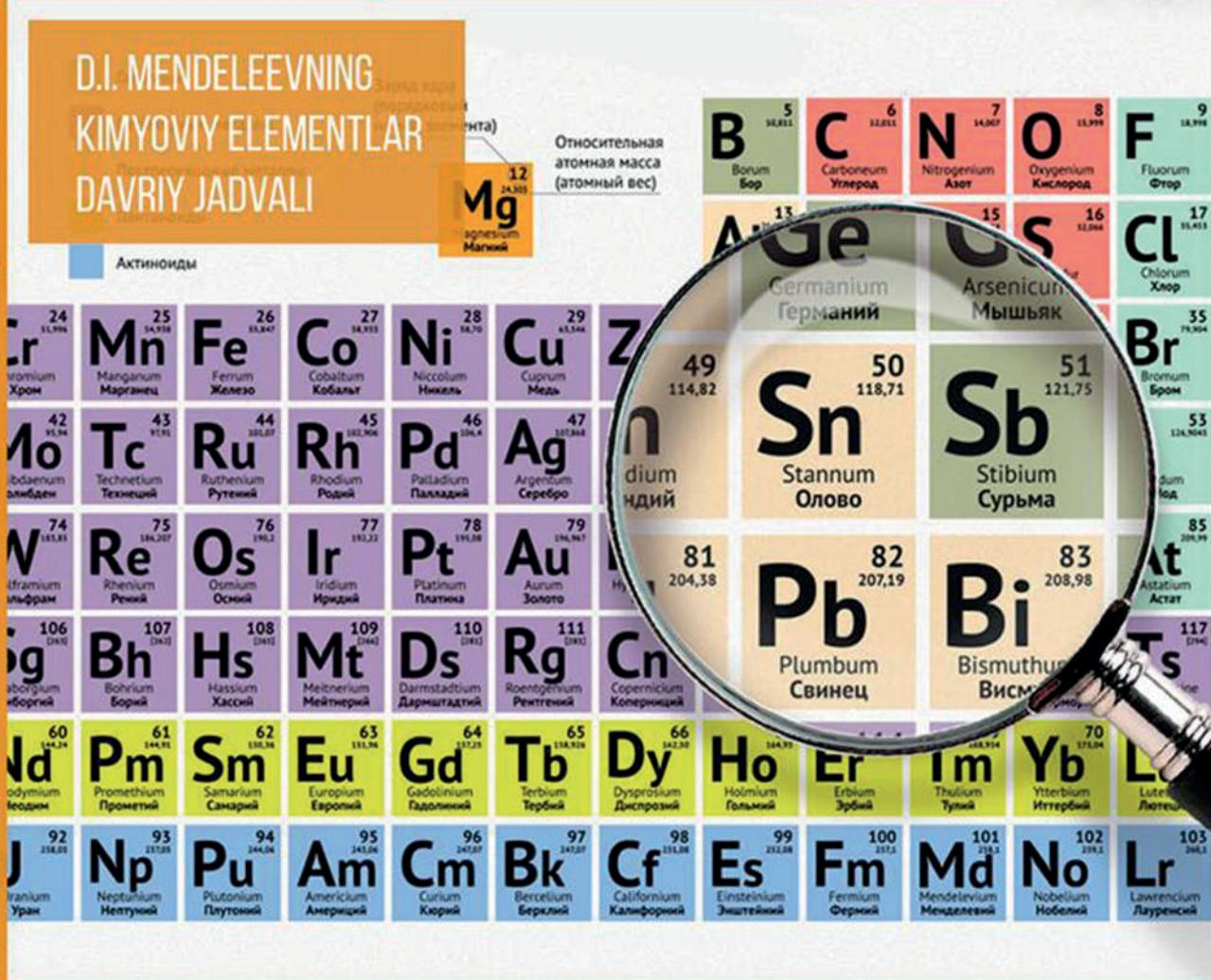
CONFERENCE.UZ

DAVRIYLIGI:  
2018-2023



**DAVRIYLIGI:**  
**2018-2023**

# D.I. MENDELEEVNING KIMYOVIY ELEMENTLAR DAVRIY JADVALI



TOSHKENT SHAHAR, AMIR  
TEMUR KO'CHASI PR 1, 2-UY



+998 97 420 88 81  
+998 94 404 00 00



[WWW.TAQIQT.UZ](http://WWW.TAQIQT.UZ)  
[WWW.CONFERENCES.UZ](http://WWW.CONFERENCES.UZ)



**FEVRAL  
№49**

**ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН:  
ИННОВАЦИЯ, ФАН  
ВА ТАЪЛИМ  
З-ҚИСМ**

---

**НОВЫЙ УЗБЕКИСТАН:  
ИННОВАЦИИ, НАУКА  
И ОБРАЗОВАНИЕ  
ЧАСТЬ-3**

---

**NEW UZBEKISTAN:  
INNOVATION, SCIENCE  
AND EDUCATION  
PART-3**

**ТОШКЕНТ-2023**



“Янги Ўзбекистон: Инновация, фан ва таълим” [Тошкент; 2023]

“Янги Ўзбекистон: Инновация, фан ва таълим” мавзусидаги республика 49-кўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 28 февраль 2023 йил. - Тошкент: «Tadqiqot», 2023. - 17 б.

Ушбу Республика-илмий онлайн даврий анжуманлар «Ҳаракатлар стратегиясидан – Тараққиёт стратегияси сари» тамойилига асосан ишлаб чиқилган еттига устувор йўналишдан иборат 2022 – 2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси мувофиқ:– илмий изланиш ютуқларини амалиётга жорий этиш йўли билан фан соҳаларини ривожлантиришга бағишиланган.

Ушбу Республика илмий анжуманлари таълим соҳасида меҳнат қилиб келаётган профессор - ўқитувчи ва талаба-ўқувчилар томонидан тайёрланган илмий тезислар киритилган бўлиб, унда таълим тизимида илфор замонавий ютуқлар, натижалар, муаммолар, ечимини кутаётган вазифалар ва илм-фан тараққиётининг истиқболдаги режалари таҳтил қилинган конференцияси.

**Масъул муҳаррир:** Файзиев Шохруд Фармонович, ю.ф.д., доцент.

**1.Хуқуқий тадқиқотлар йўналиши**

Профессор в.б.,ю.ф.н. Юсувалиева Раҳима (Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети)

**2.Фалсафа ва ҳаёт соҳасидаги қарашлар**

Доцент Норматова Дилдора Эсоналиевна(Фаргона давлат университети)

**3.Тарих саҳифаларидағи изланишлар**

Исмаилов Ҳусанбой Маҳаммадқосим ўғли (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси)

**4.Социология ва политологиянинг жамиятимизда тутган ўрни**

Доцент Уринбоев Хошимжон Бунатович (Наманган мухандислик-қурилиш институти)

**5.Давлат бошқаруви**

Доцент Шакирова Шохигда Юсуповна «Тараққиёт стратегияси» маркази муҳаррири

**6.Журналистика**

Тошбоева Барнохон Одилжоновна(Андижон давлат университети)

**7.Филология фанларини ривожлантириш йўлидаги тадқиқотлар**

Самигова Умида Хамидуллаевна (Тошкент вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш худудий маркази)



**8.Адабиёт**

PhD Абдумажидова Дилдора Рахматуллаевна (Тошкент Молия институти)

**9.Иқтисодиётда инновацияларнинг тутган ўрни**

Phd Воҳидова Мехри Хасанова (Тошкент давлат шарқшунослик институти)

**10.Педагогика ва психология соҳаларидағи инновациялар**

Турсунназарова Эльвира Тахировна Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети Хорижий тиллар факультети ўкув ишлари бўйича декан ўринбосари

**11.Жисмоний тарбия ва спорт**

Усмонова Дилфузахон Иброҳимовна (Жисмоний тарбия ва спорт университети)

**12.Маданият ва санъат соҳаларини ривожлантириш**

Тоштемиров Отабек Абидович (Фарғона политехника институти)

**13.Архитектура ва дизайн йўналиши ривожланиши**

Бобохонов Олтибай Раҳмонович (Сурхандарё вилояти техника филиали)

**14.Тасвирий санъат ва дизайн**

Доцент Чарiev Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

**15.Мусиқа ва ҳаёт**

Доцент Чарiev Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

**16.Техника ва технология соҳасидаги инновациялар**

Доцент Нормирзаев Абдуқаюм Раҳимбердиевич (Наманганд мухандислик-курилиш институти)

**17.Физика-математика фанлари ютуқлари**

Доцент Соҳадалиев Абдурашид Мамадалиевич (Наманганд мухандислик-технология институти)

**18.Биомедицина ва амалиёт соҳасидаги илмий изланишлар**

Т.Ф.д., доцент Маматова Нодира Мухтаровна (Тошкент давлат стоматология институти)

**19.Фармацевтика**

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлаштириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

**20.Ветеринария**

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлаштириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

**21.Кимё фанлари ютуқлари**

Рахмонова Доно Қаҳхоровна (Навоий вилояти табиий фанлар методисти)



**22.Биология ва экология соҳасидаги инновациялар**

Йўлдошев Лазиз Толибович (Бухоро давлат университети)

**23.Агропроцессинг ривожланиш йўналишлари**

Проф. Хамидов Мухаммадхон Хамидович «ТИИМСХ»

**24.Геология-минерология соҳасидаги инновациялар**

Phd доцент Қаҳҳоров Ўқтам Абдурахимович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш мухандислари институти)

**25.География**

Йўлдошев Лазиз Толибович (Бухоро давлат университети)

*Тўпламга киритилган тезислардаги маълумотларнинг хаққонийлиги ва иқтибосларнинг тўғрилигига муаллифлар масъулдор.*

© Муаллифлар жамоаси

© Tadqiqot.uz

PageMaker\Верстка\Сахифаловчи: Шахрам Файзиев

Контакт редакций научных журналов: [tadqiqot.uz](http://tadqiqot.uz)

ООО Tadqiqot, город Ташкент,  
улица Амира Темура пр.1, дом-2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)

Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of [tadqiqot.uz](http://tadqiqot.uz)

Tadqiqot LLC The city of Tashkent,  
Amir Temur Street pr.1, House 2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)

Phone: (+998-94) 404-0000

**ТАРИХ САҲИФАЛАРИДАГИ ИЗЛANIШЛАР**

**1. Tursinbekova J.A.**

5 KLASSTA QARAQALPAQSTAN TARIYXÍ PÁNINEN TARIYXÍY AÑÍZLAR TEMASÍN  
OQÍTÍW ..... 7

**2. Юсупов Ҳамидбек Султанович**

MUHAMMAD RAHIMXON II - FERUZ MADRASASI TARIXI ..... 9

**3. Anvarjonov Avazbek Qudratilla o‘g‘li**

XOJA ORIF REVGARIY ..... 12

**4. Amirov Xoshimxon Hamza o‘g‘li**

MAROKASH TA’LIM TIZIMINING O‘ZIGA XOS XUSUSIYATLARI..... 14



## ТАРИХ САҲИФАЛАРИДАГИ ИЗЛANIШЛАР

### 5 KLASSTA QARAQALPAQSTAN TARIYXÍ PÁNINEN TARIYXÍY AŃIZLAR TEMASÍN OQITÍW

**Tursinbekova J.A.**

Nókis olimpiya hám paralimpiya sport túrlerine tayarlaw orayı tariyx páni oqıtıwshısı. Nókis qalası +998906627371

#### Annotation

Maqalada mekteplerde “Qaraqalpaqstan tariyxi” sabaqlarında “Tariyxiy ańızlar” temasın úyretiw máseleleri haqqında metodikalıq usinislар berilgen.

**Tayanışh sózler:** Qaraqalpaqstan tariyxi, ańız, ápsana, ráwiyat, ańızlardaǵı tariyxiy shinlıq temanı oqıtıw, sabaq túrleri, muǵallımniń túsindiriw usılları, interaktiv metodlar.

Bilimlendiriw tarawındaǵı reformalastırıw talaplarına sáykes mekteplerde “Qaraqalpaqstan tariyxi” pánin oqıtıwdıń usıl hám metodların jetilistiriw ayrıqsha áhmiyetke iye. Jámiyetimiz mektepten jas áwladlardı óz eliniń tariyxi menen mádeniyatın, úrp-ádeti menen salt-dástúrin jetik biletugın, barlıq jaqsı paziyletlerdi ózinde sińdirgen sawatlı, mádeniy oy-órisi hár tárepleme jetilisken azamat etip tayarlawdı negizgi waziyipa etip belgilep otır. Demek, bunnan shıǵatúğın tiykarǵı juwmaq – mektepte oqıwshıllarga óz eliniń tariyxın hár tárepleme úyretip barıw kerek, sebebi tariyxiy ótmishsiz keleshekti belgilew mümkin emes. Usı baǵdar ústem bolǵanda góana tariyx páni óz minnetin atqarıp góana qoymay, barlıq jetiskenliklerimizdiń tiykarlarınıń biri sıpatında bahalanadı.

Tariyx pániń oqıtıw metodikası boyinsha bir qansha ilimiý miynetler, qollanbalar, ilimiý maqalalar baspadan jariq kórdi. Degen menen Qaraqalpaqstan tariyxi, sonıń ishinde tariyxiy ańızlar temasın orta mekteplerde úyretiw máseleleri díqqattan shette qalıp kiyatur.

Bul – waziyipa tariyx penen ádebiyatti birgelikte úyrenetuğın “Tariyxiy ańızlar” temasında da óz kórinisín tabatuǵınlıǵı sózsiz. Xalqımız arasında ańız-ápsanalar oǵada kóp. Hár bir tariyxiy estelik haqqında ańız yamasa ápsana ushiratiwǵa boladı. Bul ańız hám ápsanalarda ótmishimizde bolıp ótken tariyxiy waqıyalar yamasa sol dáwirde jasawshi adamlardıń turmız tárizi haqqında azlı-kem shinlıq boladı. Sol sebepten olar naǵız tariyxtiń ózi bola almaydı. Olardıń negizinde xalıqtıń ótmishtegi waqıyalارǵa, yamasa burın jasap ótken insanlarǵa degen kóz-qarası, fantaziyası súwretlengen. Ayırm jaǵdaylarda ańız yamasa ráwiyatlar ápsanawiy, fantastikalıq kóriniste de ushırasadi. Sonlıqtan oqıtıwshı temanı oqıtıw barısında ádebiyat penen tariyxti bir pútin organizm sıpatında kóz aldına keltiriwi kerek. Eger, ol ańızdaǵı ápsanawiy qaharmandi mäselen dáw, peri, aydárhanı ómirde bolǵan dep aytsa ol naduris boladı. Sebebi, bular oylap tawılǵan obrazlar. Sonıń ushın da oqıtıwshıdan bul temanı oqıtıwda úlken pedagogikalıq sheberlik talap etiledi. Ol tariyxiy shinlıq penen kórkem-ádebiy obrazdi ayira almasa oqıwshı aytilǵan pikirge isenbey qaliwı mümkin.

Hár bir oqıtıwshı sabaqtı shólkemlestiriw menen baslaydı. Shólkemlestiriwde 3-5 minut ishinde oqıwshılları barlap, olardıń díqqatın sabaqqa tolıq qaratiwı kerek. Sońinan úyge tapsırmazı soraǵan maqlı. Sebebi, hár bir oqıwshı sabaqqa tayaranıp kelgennen keyin oqıwshınıń sabaq sorawın kútip otıradı, sonıń menen birge sabaqtıń basında úyge tapsırmazı soraw, juwap bere almay qalǵan oqıwshıǵa ekinshi baha alıw imkaniyatın jaratıp beredi. Ol úyge tapsırmazaǵa tayaranbaǵan bolsa bekkemlew etabında óziniń shaqqanlıǵın kórsetip qosimsha baha alıwı mümkin.

Qaraqalpaqstan tariyxıń oqıtıw metodikasınıń talabına bola tariyxiy ańızlar boyinsha bilim beriwdé ápsana yamasa ráwiyattıń hár bir dáwirine, waqıyalardıń tariyxiy shinligına, jámiyetlik-siyasiy turmısqa kóz qarasına díqqat qaratıldı. Sonlıqtan da, mektep lekciyası (muǵallımniń bayanatı yaki túsinik beriwdé sózinde) usıllında – tariyxiy ańızlaraǵa tariyxiy-ádebiy sıpatlama, tariyxiy waqıyaları (Nazlımxan suliw, Turım biy, Maman biy, Gúldirsın hám t.b.) tuwralı maǵlıwmat,



dóretpeleriniń tematikalıq, kórkemlik ózgeshelikleri t.b. máseleler sóz etilip, onıń qaraqalpaqlar tariyxındaǵı ornın belgilew maqset etip qoyıladı.

Muǵallimniń sheberligi sonnan ibarat, ol sabaq basqıshlarında oqıwshıldarıń jeke, erkin pikirlewin shólkemlestiriw tiykarǵı másele bolıwı kerek. Buniń ushın muǵallim taza temanı da tek ózi lekciya formasında ótip qoymastan, oqıwshıldarıń aktivligin támiynlewi kerek. Máselen, insan psixologiyasınıń ózgeshelikleriniń biri sonda ol esitkeninen góre kórgen maǵlıwmatların kóbirek este saqlaydı. Sol sebepli házirgi zaman oqıtıw processinde informaciyalıq texnologiyalardıń da áhmiyeti kúsheyip, muǵallimler sabaqların prezентациya formasında ótkerip, slaydlar járdeminde taza temanı túsındırıwi kerek. Bunda slaydlardı tayarlaǵanda kóbirek tariyxıı obyektləriń súwretlerin qollangan maqsetke muwapiq. Sebebi, oqıwshi ańızlarda ushiraǵan tariyxıı obyektlər (Nazlımxan sulıw maqbarası, Gúldırsın qalası, Ayaz qala hám t.b).

Jańa pedagogikalıq texnologiyalardı informaciya-kommunikativlik texnologiyalarsız kóz aldımızǵa keltiriwimiz mümkin emes, sebebi olar jańa metodlardıń pedagogikalıq, didaktikalıq funkciyaların tolıǵı menen ashıp beredi.

Prezentaciyada muǵallimnen kóbirek aktivlikti talap etedi, al muǵallimniń tiykarǵı maqseti oqıwshıldarı janlandırıw, aktivlestiriw, bilim alıw processin jedellestiriw bolıp qaladı. Bul ushın jańa pedagogikalıq texnologiyalardıń hár qıylı metodlarının paydalaniw mümkin. Solardıń ishinde insert, klaster metodların paydalangan halda taza temanı úyreniw mümkin.

Sabaqtı bek kemlewde kórkemlep oqıw usılınan paydalansaq oqıwshıldarda úlken tásır qaldıra alamız. Sabaq barısında bir ańız máselen “Qorqıt ata” oqıwshi tárepinen oqıladı. Bunnan keyin aldingı sabaqta berilgen Gúldırsın ápsanasına tiykarlanǵan rollı oyınlar oqıwshılar tárepinen atqarılıdı. Bul rollı oyınlardıń áhmiyeti oqıwshıldarıń sol ańızdı tolıq úyrenip kóz aldına keltiriwi hámde ózleriniń sezimlerin anıq sáwlelendire alıwin támiyinlep beredi.

Úye tapsırma bererde de oqıtıwshı dıqqatlı bolıwı kerek, ol tek kitaptaǵı maǵlıwmatlardı oqıp keliwdi tapsırmastan oğan qosımsısha ádebiy kitaplardan, yamasa internet maǵlıwmatlarının paydalangan halda tariyxıı ańızlardi oqıp keliwin soraw kerek. Ol bul ańızdı tek góana oqıp qalmastan onda keltirilgen tariyxıı shinliqtı da ashıp berse maqsetke muwapiq boladı. Kórip turǵanımızday, dástúriy sabaq tiplerinde alıp barılǵan sabaqlarda muǵallim oraylıq figura bolıp qaladı, al oqıwshılar tek góana muǵallim tarepinen berilgen sorawlarga passiv juwap beriwshi bolıp qoyadı, onıń erkin pikirlew, tema boyinsha pikirler bildiriw mümkinshiliklerine iye emes.

Juwmaqlap aytqanımızda sabaq barısında jańa pedagogikalıq metodlardan paydalanganda oqıtıwshı hár qanday usıldı óz ornında hám maqsetke say qollansa sabaq maqsetine tolıq jetedi. Biz búgingi kórip shıqqan usınıslarımız sabaq barısında qollanılsa maqsetimizge jetken bolamız.

### Ádebiyatlar

1. A. Sagdiev, G.Fuzailova, M.Hasanova “Tarixni o‘qitish metodikasi” Toshkent 2008
2. S.Kamalov, M.A.Qarlibaev, A.M.Jumashev, I.V.Piskunova Qaraqalpaqstan tariyxıınan gúrriňler. 5-klasslar ushın sabaqlıq, Nókis, 2018
3. K.Palimbetov. P.Allashov Ádebiyat 6-klasslar ushın sabaqlıq, Nókis, 2017



## MUHAMMAD RAHIMXON II - FERUZ MADRASASI TARIXI

Юсупов Ҳамидбек Султанович  
УРДУ мустақил изланувчи  
Телефон: +998937534056  
hamidyusupov753@gmail.com

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada Muhammad Rahimxon II madrasasi tarixi, madrasaga vaqf qilingan yerlar, madrasa chegarasi, hududlari haqida ma'lumotlar aks etgan. Shuningdek, madrasada ta'lim jarayoni qaytartibda olib borilganligi va qaysi bosqichlarda o'qitilganligi haqida qiziqarli ma'lumotlar aks etgan.

**Kalit so'zlar:** tanob, mudarris, mulla, xatib, shariat, fiqh, eshon, oxund, mutavalli, vaqf, masjid, so'fiy.

Muhammad Rahimxon II madrasa qurilish ishini hijriy 1288-yilning muharram oyida (milodiy 1871-yilning mart-aprel oylarida) saroy mulozimi Muhammad Niyoz devonbegiga topshiradi [1]. Aksariyat adabiyotlarda Sayyid Muhammad Rahimxonning madrasasi 1871-yilda bunyod etilgani qayd etiladi [2]. Biroq Ogahiyning ma'lumotiga ko'ra, madrasa binosining qurilishi 1871-yilda boshlanib, 1872-yilda nihoyasiga yetadi. Ahamiyatli jihat, madrasa ochilish marosimi o'ziga xos shodiyonaga aylanib, unda shaxsan xonning o'zi ishtirok etib, “hamul madrasa hujralarin tolibi ilm mullolarg'a taqsim qilib berdi” [3].

Madrasa kompleksi masjid, darsxona, tahoratxona, ayvon, kutubxona va hujralardan iborat. Keyinchalik madrasa tarkibida yangi me'moriy inshootlar barpo etiladi. Jumladan, uning old tomonida, majmua tarkibida bo'lgan sahnada 18 hujradan iborat yangi me'moriy inshoot qad ko'taradi va madrasada talabalar uchun mo'ljallangan hujralarning umumiyligi soni 74 taga yetadi [4].

Feruz o'z nomiga madrasa qurdirishga qaror qildi va bu ishga dovrqli ustalarni jalgan etadi. Avvalo, madrasa uchun qulay joy tanlanadi. Bu ishda unga tog'asi Ibrohimxo'ja yaqindan ko'-mak berdi va Ko'hna ark binosining kun chiqaridagi eski imoratlar o'rni ma'qul ekanligini xonga aytadi. Feruz bundan juda xursand bo'ldi va Ibrohim xo'jaga bu ishga rahnamolik qilishni tayinladi. U ishboshi, kalontar, sarkor, ustalarga katta miqdorda moyanalar belgiladi. Har bayramda qurilishda ishtirok etayotgan kishilarga sarupolar berib turdi.

Feruzning farmoni oliysiga muvofiq, tantanali ochilish marosimi bo'lib, unga xonlikdagiga barcha madrasa mudarrislari, eshonlar, talabalar, saroy a'yonlari to'plandi.

9 surnaychi, 2 karnaychi erta tongdan Ichan va Dishan qal'a ko'chalarida yurib xalqni bayramga chorladi.

Ko'hna ark oldida qozi Muhammad Latif oxun Qur'onini karimdan tilovat qildi. Feruz va uning a'yonlari bayramona kiyingan holda ushbu tantanalarda ishtirok etdilar. Ogahiy o'zining “Ta'rifi binoyi madrasayi Muhammad Rahimxoni”ni o'qidi. Shundan so'ng saroy a'yonlaridan bir guruhini quyidagi tartibda mukofotlash marosimi bo'lib o'tdi:

Otajon to'raga bir asil chakmon, bir to'n, bir ot berildi. Navbat To'ra Murod to'raga keldi. Unga bir asil chakmon, bir to'n, bir ot berildi. Undan keyin Abduqodir to'ra bilan Muhammad Rizo to'ralarga ikki chakmon, ikki to'n, ikki ot in'om qilindi.

Muhammadiyor to'ra, Asqar Mahmud to'ra, Sayid Homid to'ra, Olloyor to'ra va Davlatiyor to'ralarga bosh oyoq sarupo va ot in'om etildi. To'ralar otalariga ta'zim etganlaricha in'omlarni olib joylariga borib turdilar.

Madrasa qurilishi ishiga rahbarlik qilgan Yoqub mahramga bir ot, bir shohi to'n berildi.

“Davlatlari ziyoda bo'lg'ay hazratim”, deb Yoqub mahram ot va saruponi borib oldi.

Ushbu marosimda besh yuzdan ortiq odam qatnashib, ularga dasturxon yozilib, avval osma sho'rva, keyin suzma palov tortiladi. Ovqatdan so'ng Ibrohimxo'ja rahbarligidagi dasturxonchilar mehmonlarga ham sarupo tarqatdilar.

Feruz farmoniga binoan, Yusuf hoji oxun madrasaga mudarris etib tayinlandi. Kun botish oldidan qozi Muhammad Latif fotiha o'qidi va hammaga ruxsati oliy berildi. Madrasadan xursand bo'lgan Feruz arkka qaytdi. Arkka kiraverishda orqasiga o'girildi va qarshisida ko'kka intilib turgan o'zining bahaybat madrasasiga ko'zi tushdi. Bu go'zal bino o'zining me'morchilik bobidagi tantanavorligi va mahobatliligi bilan boshqa madrasalardan ajralib turajagini sezdi [5].



Muhammad Rahimxon madrasasida har bir hujra uch xonaga: qaznoq (omborxona), yotoqxona va darsxonalarga bo‘lingan edi.

1890-yilda Xiva shahrida tug‘ilgan, usta naqqosh, tarixchi Abdulla Boltayevning ma’lumotlariga qaraganda, madrasa oldidagi hujralarning qibla (janub) tomonidagisini Pahlavon mirzaboshi, orqa (shimol) tomonidagisini Ibrohim xo‘ja o‘z hisobidan qurban. Bu madrasada diniy shariat peshvolari qozikalon, a’lam, muftilar istiqomat qilib, arz-da’volar shariat yo‘li bilan hal bo‘laturg‘on madrasa edi [6].

Madrasa qurilishi va bezalishida “Qibla Tozabog” saroyiga monandlik bor. Bu har ikkala bino qurilishini Feruzning o‘zi jiddiy ravishda kuzatib borgan. Muhammad Rahimxonning farmoniga binoan vaqfdan tashqari umum davlat daromadidan madrasa mudarrislari, oxundlar, masjid imomlari va 1338 o‘quvchi, jami 1798 nafar kishi moddiy ta’moti uchun pul sarflangan va ularga turli in’omlar, hadyalar berib turilgan [7].

Madrasada yozgi va qishki masjid, darsxona, kutubxona va hujralar bor. Madrasanining hovlisi 74 ta bir qavatlari hujralar bilan o‘ralgan. Lekin ko‘pgina adabiyotlarda bu madrasanining hujralari 76 ta deb berilgan, izlanishlarimiz davomida vaqfnomada 74 ta ekanligiga guvoh bo‘ldik. Hujralar tomi tashqi tomondan to‘sinq devor bilan chegaralangan va ikki qavatlari bosh fasadga kelib tutashadi. Madrasanining o‘lchamlari: 62.4 x 49.7 m; hovlisi 28.8 x 28.3 m; darsxona 5.4 x 5.4 m; masjid 7.0 x 7.0 m.

Madrasa hujralari tomi tashqi tomondan to‘sinq devor bilan chegaralangan va ikki qavatlari bosh fasadga kelib tutashadi. Xushqad peshtoqning ikki yonida besh ravoqli galereya bor. Darvozaxona atrofidagi xonalar 9 ta gumbazga ega. Binoning ichki plani boshqa madrasalar tuzilishidan farq qiladi. Devorlar yuzasidagi sirkor g‘ishtchalardan terilgan ornamentli bezaklar odatdagi shakllarni takrorlaydi. Kishida hovlining tuzilishi o‘zgacha taassurot qoldiradi. Hovlining bir qavatlari hujralari qatori baland dekorativ peshtoqlar tashqi to‘sinq devor va burchaklardagi chiroyli minoracha-guldastalar bilan birlashtirilgan.

Madrasanining vaqfi uchun xon tomonidan 2941 tanob (2,5 tanob-1 hektar) yer ajratilgan, chiroyli koshinlar bilan bezatilgan madrasanining ochilish tantanasida zamonaning fuzalo va shuarolari ta’rixlar va qasidalar aytib xondan in’omlar olganlar. Xon o‘z ayonlari, qarindoshlari, qurilishda ishlagan usta va hunarmandlarga hadya qilgan xaratatlardan tashqari, bu to‘yda 118 tillo sochilgan. Madrasani ochilish marosimida jami 5225 tillo ishlatilgan.

Madrasa ichki hovlisining 4 ta peshtog‘iga Ogahiying bilan Komil Xorazmiyning ikkitadan she’riy tarixlari yozilgan. Ularda xonning sharofatidan mamlakat obod bo‘lib, adolati jahonga yoyilgani, olimlar daraja topib, maqsadlariga yetishgani, xonning o‘zi olim-u foziyallarga g‘amxo‘rlik qilib ilm-fan madadkorini nomiga sazovor bo‘lgani tarannum etiladi.

Madrasa hovlisidagi to‘rt peshtoqda Ogahiying to‘rt she’ri koshinga yozilgan. Madrasa eshigining ustida esa ikkita marmar toshga yozuv bitilgan bo‘lib, birinchisida she’riy ta’rix yozilgan bo‘lsa, ikkinchisida vaqfnoma yozilgan. Madrasa xuddi ikki hovlini bir-biriga birlashtirib turgandek tuyuladi [8].

Madrasanining tashqi hovlisida bir qavatlari hujralar joylashgan, ichkariga kirib borsangiz, ikki qavatlari binolarni ko‘rasiz. Eng asosiy bino bu madrasanining juda baland qilgan peshtoqidir. Ushbu madrasa dargohida juda ko‘p adabiy kechalar, mushoiralar o‘tkazilgan. Bu yerda Feruz, Komil Xorazmiy, Tabibiy o‘z ijod namunalarini bir-birlariga o‘qib bergenlar.

Muhammad Rahimxon II davrida Xiva xonligida 106 ming xonadonda 742 ming kishi yashagan. Shulardan 30 ming xonadonli turkmanlarning soni 150 ming kishini tashkil etgan.

Shoir va tarixchi Bayoni iborasi bilan aytganda, “Feruz davrida har bir mahalla o‘z masjidi, uning qoshida maktab va madrasasiga ega bo‘ldi” [9].

Bu davrda 1500 mактабда о‘rtacha 30 o‘quvchidan yiliga 45000 ming o‘quvchi savodini chiqarib, 130 madrasada o‘rtacha 50 talabandan yiliga 6,5 ming kishi oliy ma’lumotli darajaga yetishgan.

Muhammad Rahimxon II madrasasi vaqf xo‘jaligi faoliyatida Xiva xonligi an’anaviy ta’limi tizimining ayrim jihatlari ham namoyon bo‘ladi. Madrasada ta’lim jarayoni Sayyid Muhammad Rahimxon o‘rnatgan talabga ko‘ra tashkil etilgan va olib borilgan. Ta’lim an’anaviy uslubda: quyi, o‘rta va yuqori kabi 3 bosqichda joriy etilib, talabalarga ikki yo‘nalish: mushkulot va mas’ala bo‘yicha ta’lim berilgan. Mushkulot yo‘nalishida arab tili grammatikasini o‘zlashtirish bilan birga asosiy e’tibor aqida ilmiga qaratilgan. Mas’alada esa, asosan, islom huquqshunosligi (fiqh) asoslariga oid kitoblar o‘qitilgan. Har bir bosqichda o‘zlashtirib borilishi shart bo‘lgan darsliklar



ham vaqfnoma shartida aks etgan. Jumladan, mushkulot yo‘nalishida quyi bosqichda-avval ilmdan Aqoidgacha, o‘rtal bosqichda-Aqoiddan Mullo Jalolgacha, yuqori bosqichda esa-Mullo Jaloldan oxirgi ilmgacha bo‘lgan darsliklar hamda mas’ala yo‘nalishida esa quyi-Muxtasari Viqoyadan Sharhi Viqoyagacha, o‘rtal-Hidoya va yuqori-Tavzeh kabi Hanafiya mazhabiga oid fiqhiy asarlardan ta’lim berish joriy etilgan. O‘z navbatida, madrasa talabalari qaysi bosqichda ekanligiga qarab vaqf mulklari daromadlari hisobidan ta’milangan. O‘quv yili davomida maxsus kunlar va oylar, xususan, hijriy yil taqvimi bo‘yicha Qurbon bayramidan 20 kun avval hamda sha’bon oyining 10-sanasidan Ramazon bayramigacha bo‘lgan muddatlar ta’til davri sifatida belgilangan [10].

Madrasa vaqfnomasida ushbu qoidalar belgilangan edi: “Mudarris tahsil davomida beuzr ketma-ket uch hafta dars o‘tishni tark qilmasin. Mazkur madrasa talabalari tahsil davomida ketma-ket bir oy dars o‘qishni va madrasada yashashni uzrsiz tark qilmasunlar. Madrasa imomi besh vaqt namozni madrasa masjidida o‘qib uzrsiz bir hafta imomlikni tark qilmasun. Mazkur madrasa masjidi muazzini besh vaqt namozda hozir bo‘lib, azon aytib yil ichida bir hafta azon va iqomatni beuzr tark qilmasin. Madrasa farroshi hamisha madrasani ichi va hovlisini xas-xashagini supurib beuzr xizmatini tark etmasun. Madrasa sartaroshi talabalarni soch-soqolini olib beuzr o‘z ishini tark etmasin. Madrasa quduqchisi quduqning chelagini tayyor tutib besabab talabalarni maxtal qilmasun [11].

Madrasa vaqf xo‘jaligidagi xodimlar tarkibi va soni haqida vaqfnomada bat afsil ma’lumotlar keltirilmaydi. Biroq O‘zbekiston Respublikasi Markaziy davlat arxivining “Xiva xonlari arxivi” fondidagi hujjatda 1335/1916-1917-yillarda madrasa ayrim xodimlarining soni va ba’zi lavozimlarni egallab turgan shaxslar haqida quyidagi ma’lumotlar keltiriladi. Mudarrislar 7 ta: Qozikalon Eshon, Qozi Xos Eshon, A’lam Eshon, Rais Eshon, Abdulloh Oxund muftiy Badrxonli, Ibodulloh Maxzum Oxund muftiy, Ibodulloh Oxund bazzoz. Imom 2 ta: Domullo Iyd, Domullo Abdulloh Maxzum. Muazzin 2 ta: Abdullohqori, Ismoilxo‘ja. Farrosh va sartarosh 1 ta: Ollobergan pichoqchi. Suvchi: Jabborbergan.

Sayyid Muhammad Rahimxon madrasasida mudarrislik lavozimini xonlikning qozi, a’lam, rais kabi yuqori diniy mansabdorlari doimiy ravishda egallaganliliklari ma’lum bo‘ladi.

Arxiv hujjatida madrasa talabalari tarkibi va ismlari haqida ma’lumot keltirilmagan. Biroq talabalar uchun mo‘ljallangan hujralarning soni 74 ta ekanligidan kelib chiqib, madrasada talabalarga 148 ta o‘rin ajratilgan deb taxmin qilish mumkin.

Ogahiy madrasa binosi qurilishi haqida 4 ta ta’rix bitgan.

1994-yilda madrasa qayta ta’mirlanib, shu yilning sentabr oyida bo‘lib o‘tgan Muhammad Rahimxon II - Feruzning 150 yillik to‘yiga to‘yona qilib madrasaning hovlisiga chiquvchi daxlizlari, o‘quv xonasi va qishki masjidida Xiva xonligi tarixi va madaniyatini ochib beruvchi “Xorazm adabiyoti va tarixi” muzeyi ochildi.

#### Foydalanilgan adabiyotlar:

1. GXMZ KP №1304. Muhammad Rahimxon II madrasasining vaqfnomasi.
2. Bulatova V. A., Notkin I. I. Xiva obidalari. – Toshkent: O‘zbekiston, 1972. –B.18.
3. Gulyamov Y. G. Pamyatniki goroda Xivi. - Tashkent: Fan, 1941. –S. 40.
4. Muhammad Rizo Erniyozbek o‘g‘li Ogahiy. Shohid ul-Iqbol. -Toshkent: Muharrir, 2009. – B. 275.
5. GXMZ KP №1304. Muhammad Rahimxon II madrasasining vaqfnomasi.
6. Rahim D., Matrasul Sh., Jumaxo‘ja N. Feruz Shoh va shoir qismati. Ikkinci kitob. –Toshkent. O‘zbekiston, 1995. –B. 81-82.
7. Abdulla Boltayev. Xiva tarixiy esdaliklari. Qo‘lyozma. –B. 29-30.
8. Hasanov S. Xorazm ma’rifati – olam ko‘zgusi. –Toshkent: O‘qituvchi, 1996. –B. 257-259.
9. Zohidov P. Sh., Avanesov R. X. Xiva. – Toshkent. O‘zbekiston, 1994. –B. 64.
10. Hasanov S. Xorazm ma’rifati – olam ko‘zgusi. –Toshkent: O‘qituvchi, 1996. –B. 261.
11. GXMZ KP №1304. Muhammad Rahimxon II madrasasining vaqfnomasi.



## ХОJA ORIF REVGARIY

**Anvarjonov Avazbek Qudratilla o‘g‘li,**  
 O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi magistranti  
 Телефон: +998977076397  
 Avazforever97@gmail.com

**Annotatsiya:** Xojagon tariqatining ulug‘ pirlaridan bo‘lgan Xoja Orif Revgariyning hayoti va faoliyati to‘g‘risida ma’lumot beradi.

**Kalit so‘zlar:** tariqat, silsila, pir, murid, murshid, sayru suluk, tavoze, xonaqo,

Xojagon silsilasining ikkinchi piri Xoja Orif Revgariy taxminan 560/1165-yili Shofirkon tumanidagi Revgar qishlog“ida tavallud topgan. U “ Mohitobon” laqabi bilan mashxur bo‘lgan.

Tarixchilarning aytishicha, Xoja Orif Revgariy o‘rta bo‘yli, ochiq chehrali, katta ko‘zli no‘lib, butun vujudidan mushk hidi kelar edi. Ulug‘ valiylardan bo‘lib , ilm, hilm, zuhd, taqvo, riyozat va ibodat ahli edi. U bog‘bonlik bilan shug‘ullangan ko‘pincha katta oq salla kiyib yurgan. Xoja Orif Revgariy Abduxoliq G‘ijduvoniyning to‘rtinchi xalifasidir. Farididdin Ali Safiy o‘zining “Rashahotu ayn ul-hayot” asarida Revgariyning Buxoroning Revgar dahasidan ekanini, Abduxoliq G‘ijduvoniyning suyukli shogirdlaridan biri ekanini va Xoja Bahouddin Naqishband Revgariy haqida hurmay bilan shunday deydi: “Xoja Orif Revgariy Xoja Abduxoliq G‘ijduvoniq qaddasallohu taolo sirrahuning xulafolaridan to‘rtinchi halifa tururlar.<sup>1</sup>

Xoja Orif Revgariy yigirma yoshidan boshlab ilim o‘rganish uchun Buxoro shahriga yo‘l oladi. “Maqomoti Abduxoliq G‘ijduvoniq va Orif Revgariy” asarida rivoyat qilinishicha, Orif Revgariy yoshligidan ustozni, piri Abduxoliq G‘ijduvoniyning xizmatini qila boshlagan. Xoja Orif Revgariy madrasada o‘qib yurgan kezлari Abduxoliq G‘ijduvoniyni ko‘rib qoladi va qo‘lidagi yuklarini olishni so‘raydi. Shu uchrashuvdan keyin Orif Revgariy G‘ijduvoniya shogirt tushadi. Xoja Orif Revgariy u kishining xonaqosiga kirib botiniy ilm o‘rganish uchun sayru suluk yo‘lida yurishni boshlaydi. Xoja Orif Revgariy izlagan narsajuda mashaqqatli va uzun yo‘l edi. Abduxoliq G‘ijduvoniya qilgan hizmatlari natijasida Hizr (alayhisalom) Orif Revgariyni ulug‘ inson bo‘lishi uchun duo qilgan ekan. Orif Revgariyning madrasadagi ustozlari Abduxoliq G‘ijduvoniya murid bo‘lganidan norozi edilar va turli tuman nomaqbtlarini aytishar edi. Bu narsa Orif Revgariyga ham borib yetadi lekin u bu narsalarga sabr qiladi. Bir kuni madrasadagi ustozini nomaqbtlarini qilayotganini tushida koradi va buni ustoziga aytadi. Ustoz uyalib u bilan birga G‘ijduvoniya murid bo‘ladi. Husomiddin Sig‘noqiyning “Risolai Sig‘noqiy” va Muhammad Tolibning “Matlab uy-tolibin” asarlarida bir ajib hodisa haqida so‘z borgan. Kunlarning birida xoja Ahmad Yassaviy taom pishirib o‘zlarining muridi Xoja Dug‘iyga Buxoroga borib Abduxoliq G‘ijduvoniydan qatiq olib kelishni buyuradi. Lekin u G‘ijduvonga yetib bormasdan Orif Revgariy Ahmad yassaviyga qatiqni keltirib beradi. Buni ko‘rgan Xoja Dug‘iy Orif Revgariyni e’tirof etadi.

Abdulxoliq G‘ijduvoniq murshidligida sayru suluk bosqichlarini bosib o‘tishda davom etgan Revgariy bora-bora uning eng buyuk muridlaridan va xalifalaridan biriga aylanadi. Manbalarda uning karomatlari bilan bog‘liq ko‘plab rivoyatlar keltiriladi. Jumladan, «Maqomoti Xoja Abdulxoliq G‘ijduvoniq va Xoja Orif Revgariy» muallifining yozishicha, bir guruh mast kishilar Abdulxoliq G‘ijduvoniq o‘z muridlariga dars o‘tayotgan joyning yaqinida aysh-ishrat va xunuk qiliqlar qilib, bu darsga xalaqit berayotgan chog‘ida Revgariy ushbu bezorilarga «haybat nazari bilan» boqish orqali karomat ko‘rsatib, ularni bir-biri bilan urishtirib qo‘yadi. Natijada ulardan bir nechta bir-birini pichoqlab o‘ldirib qo‘yadi<sup>2</sup>. Mazkur asarda keltirilgan boshqa bir rivoyatga ko‘ra, Xoja Orif Revgariy Buxoroning Niyozobod mahallasi aholisi uchun karomatlar ko‘rsatadi. Husomiddin Sig‘noqiyning (vaf. 711/1311 yoki 714/1314) «Risolayi Husomiddin Sig‘noqiy» asarida Xoja Orif Revgariyning o‘z muridlari xamroxligida hajga borish yo‘lida G‘ijduvonda to‘xtab, Abduxoliq G‘ijduvoniqning mehmoni bulgan

Xoja Muhammad Orif Revgariy taxminan 660/1262 yili o‘zi tug‘ilib o‘sgan Revgar qishlog“ida olamdan o‘tadi va ana shu qishloqning o‘zida dafn etiladi.

**Asarlari.** Xoja Orif Revgariy o‘zidan «Orifnomha» nomli bir asar qoldirgan. 622/225 yili

1 Sayfulloh S. Yetti pir. – T.:O‘zbekiston 2019. – 282b

2 Maqomoti Xoja Abdulxoliq G‘ijduvoniq va Xoja Orif Revgariy. – B. 58-59.



Revgariyning muridlaridan biri, «soliklarning sarasi» Xoja Naim iltimosi bilan Nur qasabasida<sup>1</sup> ushbu tariqat a’zolariga murojaat va nasihat tariqasida yozilgan ushbu asarda muallifning sayru suluk bosqichlari, ma’rifat, oriflik va valiylik hamda sayru suluk odoblari borasidagi qarashlari aks etgan. Bundan tashqari, asarda Xoja Orif Revgariyning ustozisi Xoja Abduxoliq G’ijduvoniyning hayoti, karomatlari va qarashlari bilan bog’liq ayrim ma’lumotlar joy olgan.

Shuningdek, asarning ayrim o’rinlarida tasavvuf tarixining ilk davrlarida yashab o’tgan mashhur so‘fiylardan Xasan Basriy (vaf. 110/728), Sufyon Savriy (vaf. chol), Robia Adaviya (vaf. 185/801). Fuzayl ibn Iyoz (107/725-187/802), Shaki, Balxiy (vaf. 194/810), Abu Turob Naxshabiy (vaf. 245/834), Yahyo ibn Muoz Roziy (vaf. 258/871), Boyazid Bistomiy (vaf. 262/875) va boshqalarning hayoti va qarashlari to’g’risida qisqa qissalar va rivoyatlar keltirilgan.

1 Hozirgi Nurota shahri.



## MAROKASH TA'LIM TIZIMINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

**Amirov Xoshimxon Hamza o‘g‘li,**  
 O‘zbekiston Xalqaro Islom  
 Akademiyasi magistranti  
 Telefon: +998939919033  
 amirovxoshimxon@gmail.com

**ANNOTATSIYA.** Marokash ta’lim tizimi mavzusini tarixiy, siyosiy va zamonaviy adabiyotlardan foydalangan holda to’liq o’rganish va ushbu mavzuga ma’lumotlarni tahlil qilgan holda ko’rib chiqish. Shu bilan birgalikda foydali bilimlarni olib uni boshqalarga ham yetkazishdan iborat.

**KALIT SO‘ZLAR.** Marokash, Fes, Qorovin universiteti, SIST, Xalq ta’limi, UNICEF, “La missiya “YuNESKO, “Biznesni boshqarish”.

Asrlar davomida Marokashda xalq ta’limi asosan madrasa va kuttablarda olib borilgan. Milliy Nizomga ko’ra, maktabgacha ta’lim majburiy va 6 yoshgacha bo’lgan barcha bolalar uchun mavjud. Bu bosqich 4-6 yoshdagi bolalar uchun ochiq. Marokashda maktabgacha ta’lim mакtablarining ikki turi mavjud: bolalar bog’chasi va Qur’on mакtablari. Bolalar bog’chasi xususiy mакtab bo’lib, asosan shahar va qishloqlarda ta’lim beradi; Qur’on mакtablari bolalarni asosiy savodxonlik va hisoblash ko’nikmalarini rivojlantirishga yordam berish orqali boshlang’ich ta’limga tayyorlaydi. Qur’on mакtablari savodsizlikka qarshi kurashda asosiy kuchga aylanish imkoniyatiga ega. TIMSS bilan birga, barcha bolalarning taxminan 80 foizi o’z mакtab yillarining ma’lum bir qismida Qur’on mакtablarida qatnashadi.

Uch yillik quyi o’rta mакtab mavjud. Ushbu turdagи ta’lim Kollej deb ataladigan narsa orqali amalga oshiriladi. 9 yillik asosiy ta’limdan so’ng talabalar yuqori o’rta mакtabni boshlaydilar va san’at yoki fan bo’yicha bir yillik umumiy asosiy o’quv dasturini oladilar. Birinchi kurs talabalari san’at yoki fan, matematika yoki original ta’lim olishadi. Ikkinci kurs talabalari yer va hayot fanlari, fizika, qishloq xo’jaligi fanlari, texnik fanlarni oladi yoki A yoki B matematika yo’nalishida.

2007 yilda o’rta ta’lim bo’yicha yalpi qamrab olish darajasi GER 55,8 foizni tashkil etdi. Ammo o’rta ta’limda sinflarni takrorlash va o’qishni tashlab ketish ko’rsatkichlari ayniqsa yuqoriligidcha qolmoqda. O’rta ta’lim darajasida GER bo’yicha gender pariteti indeksi 2007 yilda 0,86 ni tashkil etdi. U boshqa arab mamlakatlari qaraganda yaxshiroq emas va o’rta ta’lim darajasida o’qishga kirishda jinslar o’rtasidagi sezilarli tafovutni aks ettiradi.

Oliy ta’lim tizimi ham xususiy, ham davlat institutlaridan iborat. Mamlakatda o’n to’rtta yirik davlat universiteti, jumladan Rabotdagi Muhammad V universiteti va Fesdagi Al-Karauin universiteti hamda Madaniyat vazirligi tomonidan qo’llab-quvvatlanadigan Marokash musiqa konservatoriyalari kabi ixtisoslashgan mакtablar mavjud. Fesdagi Karauin universiteti 859 yildan beri ta’lim berib keladi va bu uni dunyodagi eng qadimgi doimiy faoliyat ko’rsatuvchi universitetga aylantiradi. Biroq, SIST Britaniya universiteti kabi o’nlab milliy va xalqaro universitetlar mavjud bo’lib, ular Marokashda oliy ta’limni yaxshilash uchun davlat universitetlari bilan birga ishlaydi. Bundan tashqari, ko’plab xususiy universitetlar mavjud. 2007 yilda oliy o’quv yurtlarini bitirganlarning umumiy soni 88 137 nafarni tashkil etdi. Oliy o’quv yurtlariga yalpi qabul qilish darajasi 11 foizni tashkil etadi va so’nggi bir necha yil ichida u sezilarli darajada o’zgargani yo’q. Davlat universitetlariga kirish uchun faqat bakalavr talab qilinadi, boshqa oliy davlat ta’lim muassasalariga, masalan, muhandislik mакtabiga kirish uchun esa maxsus raqobatbardosh testlar va imtihonlar oldidan maxsus tayyorgarlik talab etiladi<sup>1</sup>.

Muhandislik va tibbiyotdan tashqari yana bir rivojlanayotgan soha biznesni boshqarishdir. Ta’lim vazirligi ma’lumotlariq ko’ra, 2003-04-yilda “Biznesni boshqarish” yo’nalishida o’qishga kirganlar soni o’tgan 2002-2003 yilga nisbatan 3,1 foizga oshgan. Umuman olganda, bakalavriat biznes darajasi uch yil va magistr darajasi uchun o’rtacha ikki yil talab qilinadi.

Marokashdagi universitetlar ham axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanishni

<sup>1</sup> Emily Gottreich, The Mellah of Marrakesh: Jewish and Muslim Space in Morocco’s Red City, Bloomington: Indiana University Press, 2007, 9



boshladilar. Bir qator universitetlar dasturiy ta'minot va apparat muhandisligi kurslarini ham taqdim eta boshladilar. Har yili akademik sektor axborot-kommunikatsiya texnologiyalari sohasida 2000 nafar bitiruvchini tayyorlaydi.

Marokash institutlari Yevropa va Kanadadagi institutlar bilan hamkorlik aloqalarini o'rnatgan va taniqli universitetlardan turli sohalarda qo'shma diplom dasturlarini taklif qilgan.

Jamoatchilik mas'uliyatini oshirish uchun Marokash universitetlari 2000 yildan beri natijalarni barcha manfaatdor tomonlarga, shu jumladan ota-onalar va talabalarga ochiq qilish niyatida baholanadi.

Bir qator xususiy institutlarga ega bo'lishiga qaramay, xususiy oliv o'quv yurtlariga qabul qilish darajasi hali ham past, ya'ni universitet aholisining 3,5 foizidan kam. Xususiy institutlar ham kam malakali yoki yetarli xodimlardan aziyat chekmoqda. Bu birinchi navbatda o'quv xarajatlarini cheklash bilan bog'liq. Ayniqsa, biznes maktablarining o'quv dasturlari eskirgan va mehnat bozorining o'zgaruvchan talablariga muvofiq qayta ko'rib chiqilishi kerak. Xususiy sektor kompaniyalari ham hozirgi ishbilarmonlik muhitining professional institutlarini ishchi bilimlar bilan ta'minlashda yetarli hissa qo'shmayapti.

Ichki samaradorlik ham past bo'lib, o'qishni tashlab ketish va takrorlanish darajasi yuqori. Boshlang'ich ta'limga yuqori kirish ko'rsatkichlariga erishgandan so'ng, o'rta maktablarga talabning ortib borishiga ham qondirilmagan ehtiyoj mavjud. Qishloq maktablarida o'quv materiallarining yetarli darajada ta'minlanmaganligi va sifatining ta'minlanmaganligi sababli muammo yanada keskinlashmoqda. Ta'lim sifatining pastligi arab-berber tillari bilan bog'liq muammolar tufayli yanada katta muammoga aylanib bormoqda: berber oilalari farzandlarining aksariyati boshlang'ich bosqichga o'tganlarida maktablarda o'qitish vositasi bo'lgan arab tilini deyarli bilishmaydi.

Mag'rib viloyatida savodxonlik darajasi yuqori. Marokashda kattalar savodxonligi darajasi 2018 yilda hamon 74 foizni tashkil etadi, bu 1956 yilda mustaqillikka erishilgandan beri savodsizlik darajasini pasaytirish bo'yicha o'sha paytda 32 foizni tashkil etgan sa'y-harakatlar tufayli. Marokash arab mamlakatlari orasida eng savodli 16-o'rinda turadi.

Shuningdek, malakali ishchilarning immigratsiya darajasi yuqori bo'lgan, ya'ni o'qimishli odamlar orasida yuqori malakali emigrantlar ulushi yuqori. Shu tariqa Marokash o'zining malakali ishchi kuchining katta qismini xorijiy davlatlarga yo'qotib, Yevropadagi Shimoliy Afrikaliklar orasida eng ko'p muhojir aholini tashkil qilmoqda.

1980-yillarning oxirlarida Mag'rib mamlakatlari hukumatlari savodsizlikka qarshi kurashda fuqarolik jamiyat tashkilotlari bilan hamkorlik qilib kelmoqda. 1988 yilda boshlangan NNT dasturi kattalar savodxonligi dasturlarida qatnashgan barcha o'quvchilarning 54 foiziga savodxonlik beradi. Vazirlar va Umumiy dastur, shuningdek, savodxonlik dasturlarini amalga oshirish uchun turli vazirliklar va jamoalarga e'tibor qaratadi. Kompaniya ichidagi dasturlar mehnatga layoqatli aholi ehtiyojlarini qondirishga qaratilgan bo'lib, ular kompaniyada doimiy o'qitishga qaratilgan. Marokash va boshqa Mag'rib davlatlari hozir savodsizlikni yo'q qilishga to'liq bel bog'lagan. Marokash o'zining Milliy savodxonlik va norasmiy ta'lim strategiyasini 2004-yilda rasman qabul qildi. Savodxonlik, rivojlanish va qashshoqlikni qisqartirish bo'yicha integratsiyalashgan qarash 2005-yil may oyida qirol Muhammad VI tomonidan boshlangan Inson taraqqiyoti bo'yicha milliy tashabbus INDH tomonidan ilgari surildi.

2005 yilda Marokash hukumi o'qitish sifatini yaxshilash uchun barcha davlat maktablarida AKTdan foydalanish imkoniyatini yaratish maqsadida strategiyani qabul qildi; infratuzilma, o'qituvchilar malakasini oshirish va pedagogik tarkibni rivojlantirish ham ushbu milliy dasturning bir qismi edi. 2019-yil avgust oyida hukumat ta'lim sohasidagi islohotlarni, jumladan, fan fanlarini frantsuz tilida o'qitishni boshlash to'g'risidagi qonunni qabul qildi. 2021-yilda marokashliklar frantsuz tilini olib tashlash va uni ikkinchi darajali til sifatida ingliz tili bilan almashtirish uchun ko'plab kampaniyalar o'tkazdilar. Keyinchalik frantsuz tiliga hech qanday o'zgartirish kiritilmasligi e'lon qilindi<sup>1</sup>.

Bir qator donorlar, jumladan, USAID va UNICEF asosiy darajadagi ta'lim sifatini oshirish va o'qituvchilarni o'qitish bo'yicha dasturlarni amalga oshirmoqda. Jahon banki, shuningdek, ta'limning barcha darjalari uchun infratuzilmani yangilashda yordam beradi va turli manfaatdor tomonlarga malaka oshirish bo'yicha treninglar va integratsiyalashgan bandlik yaratish

<sup>1</sup> Miller, A History of Modern Morocco (2013), pp. 162–168–169.



strategiyalarini taklif qiladi. Hukumatning yuqori organlarining iltimosiga binoan, ushbu islohot jarayonini davom ettirish uchun jasur Ta’lim Favqulodda Rejasi EEP tuzildi. 2009-12 yillarga mo’ljallangan EEP so’nggi o’n yillikda olingan saboqlarga asoslanadi. Shu nuqtai nazardan, hukumat beshta yirik donorni Yevropa Ittifoqi EI, Evropa investitsiya banki EIB, Agence française de développement AFD, Afrika taraqqiyot banki AFDB va Jahon banki EEPni amalga oshirishga yordam berishni so’radi. islohotlar kun tartibi<sup>1</sup>.

Bugungi kunga kelib, fransuz maktablari ya’ni ular “la missiya” deb nomlanadi, ular haqiqatda “Mission Laïque Française” bilan bog’liqmi yoki yo‘qmi hali ham Marokashda katta ahamiyatga ega. Bu maktablarda fransuz tili ta’lim tili bo‘lib, arab tili faqat ikkinchi til sifatida o‘qitiladi.

Maktablar chet elda fransuz ta’limi agentligi tomonidan sertifikatlangan va Frantsiya Tashqi ishlar vazirligi tomonidan boshqariladi va talabalar jamoasi odatda Marokashning elita va badavlat sinflari bolalaridan iborat. Kasablankadagi Lycée Lyautey kabi bu maktablar odatda Kasablanka, Rabat, Fes, Marrakesh, Meknes va Oujda kabi yirik shaharlarda joylashgan.

Fransiya chet elda o’qish uchun mamlakatni tark etadigan marokashlik talabalar uchun birinchi o’rinda turadi va Marokashdan tashqarida o’qiyotgan barcha marokashliklarning 57,7 foizini qabul qiladi. 2015 yilda YuNESKO tomonidan o’tkazilgan tadqiqotga ko’ra, marokashlik talabalar Frantsiyadagi chet ellik talabalarning eng katta guruhidir, bu Frantsiyadagi universitetlardagi barcha xalqaro talabalarning 11,7 foizini tashkil qiladi.

Marokashdagi ta’lim tizimi maktabgacha, boshlang’ich, o’rta va oliv bosqichlarni o’z ichiga oladi. Hukumatning ta’lim xizmatlarining mavjudligini oshirishga qaratilgan sa’y-harakatlari ta’limning barcha darajalarida foydalanish imkoniyatini oshirishga olib keldi. Marokashning ta’lim tizimi 6 yillik boshlang’ich, 3 yillik o’rta maktab, 3 yillik to’liq o’rta va oliv ta’limdan iborat.

Marokash 1956 yildan Birlashgan Millatlar Tashkiloti a’zosi bo‘lgan. 1993 yil 11-oktyabrda O’zbekiston bilan elchilik munosabatlarini o’rnatgan. Marokash va O’zbekiston o’rtasidagi hamkorik juda yaxshi yo’lga qo’yilgan. Ayniqsa oxirgi yillarda ikki mamlakat o’rtasidagi aloqalar yanada rivojlanib kelmoqda. Doimiy tarzda yuqori darajadagi o’zaro tashriflar amalga oshirilmoqda.

Xulosa qiladigan bo’lsak, ta’lim sohasida amalg aoshirilayotgan istiqbolli vazifalar, o’zining dolzarbliji hamda amaliy ahamiyati bilan boshqa sohalardagi islohotlardan aslo qolishmaydi. Chunki ushbu sohadagi islohotlarni yanada keng ko’lamda davom ettirish davr talabidir.

### Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati

1. Novaya istoriya stran Azii i Afriki. Uchebnoe posobie dlya vuzov / pod red. A.M. Rodrigesa v 3-x chastyax. – M.: Gumanitarnyy izdatel’skiy sentr VLADOS, 2004.
2. L.B. Alaev. Iстория традиционного Востока с древнейших времен до начала XX в. Учебное пособие. – M.: izd-vo MGIMO-Universitet, 2006.
3. Emily Gottreich, The Mellah of Marrakesh: Jewish and Muslim Space in Morocco's Red City, Bloomington: Indiana University Press, 2007

<sup>1</sup> Susan Ossman, Picturing Casablanca: Portraits of Power in a Modern City; University of California Press, 1994; p. 37

# **ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН: ИННОВАЦИЯ, ФАН ВА ТАЪЛИМ З-КИСМ**

**Масъул мухаррир: Файзиев Шохруд Фармонович  
Мусаҳҳих: Файзиев Фарруҳ Фармонович  
Саҳифаловчи: Шахрам Файзиев**

**Эълон қилиш муддати: 28.02.2023**

**Контакт редакций научных журналов.** tadqiqot.uz  
ООО Tadqiqot, город Ташкент,  
улица Амира Темура пр.1, дом-2.  
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)  
Тел: (+998-94) 404-0000

**Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz**  
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,  
Amir Temur Street pr.1, House 2.  
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)  
Phone: (+998-94) 404-0000