

ANJUMAN | КОНФЕРЕНЦИЯ | CONFERENCES | RESPUBLIKA KO'P TARMOQLI ILMYIY KONFERENSIYA

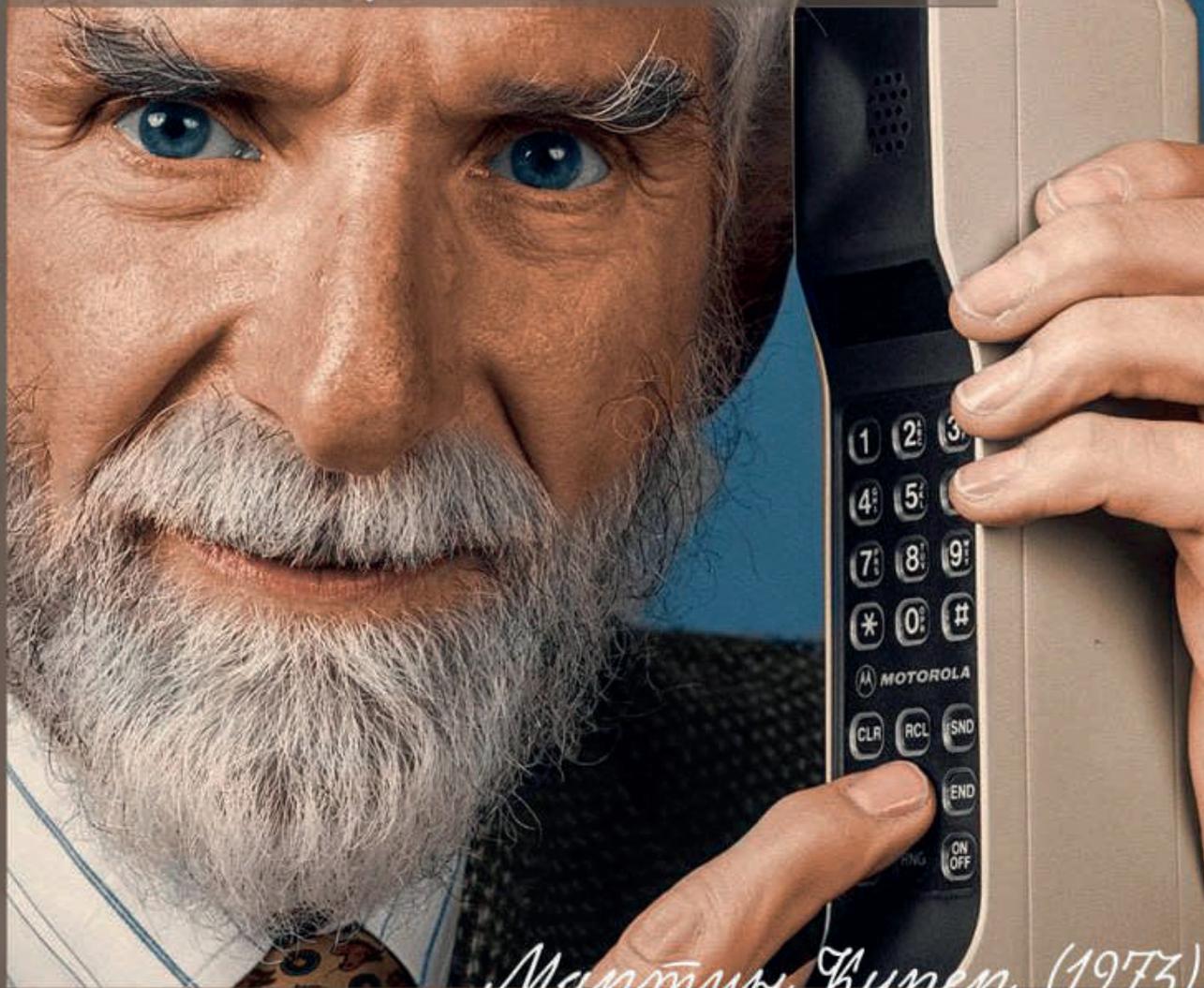
YANG O'ZBEKISTON: INNOVATSIYA, FAN VA TA'LIM

CONFERENCES.UZ

2023

DAVRIYLIGI: 2018-2023

DUNYODA BIRINCHI KASHF ETILGAN MOBIL TELEFON



Murtuzi Mynen (1973)

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI VA XORVIJ O'LIY TA'LIM MUASSASALARI PROFESSOR-O'QITUVCHILARI, YOSH OULIMLAR, DOKTORANTLAR, MAGISTRANTLAR VA IJTIDORLI TALABALAR



TOSHKENT SHAHAR, AMIR TEMUR KO'CHASI, PR.1, 2-UY.



+998 97 420 88 81
+998 94 404 00 00



WWW.TAQIQOT.UZ
WWW.CONFERENCES.UZ



NOYABR
№58

**ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН:
ИННОВАЦИЯ, ФАН
ВА ТАЪЛИМ
2-ҚИСМ**

**НОВЫЙ УЗБЕКИСТАН:
ИННОВАЦИИ, НАУКА
И ОБРАЗОВАНИЕ
ЧАСТЬ-2**

**NEW UZBEKISTAN:
INNOVATION, SCIENCE
AND EDUCATION
PART-2**

ТОШКЕНТ-2023



УУК 001 (062)
КБК 72я43

“Янги Ўзбекистон: Инновация, фан ва таълим” [Тошкент; 2023]

“Янги Ўзбекистон: Инновация, фан ва таълим” мавзусидаги республика 58-кўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 30 ноябрь 2023 йил. - Тошкент: «Tadqiqot», 2023. - 11 б.

Ушбу Республика-илмий онлайн даврий анжуманлар «Харакатлар стратегиясидан – Тараққиёт стратегияси сари» тамойилига асосан ишлаб чиқилган еттита устувор йўналишдан иборат 2022 – 2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси мувофик:– илмий изланиш ютуқларини амалиётга жорий этиш йўли билан фан соҳаларини ривожлантиришга бағишланган.

Ушбу Республика илмий анжуманлари таълим соҳасида меҳнат қилиб келаётган профессор - ўқитувчи ва талаба-ўқувчилар томонидан тайёрланган илмий тезислар киритилган бўлиб, унда таълим тизимида илғор замонавий ютуқлар, натижалар, муаммолар, ечимини кутаётган вазифалар ва илм-фан тараққиётининг истиқболдаги режалари тахтил қилинган конференцияси.

Масъул муҳаррир: Файзиев Шохруд Фармонович, ю.ф.д., доцент.

1. Ҳуқуқий тадқиқотлар йўналиши

Профессор в.б., ю.ф.н. Юсувалиева Рахима (Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети)

2. Фалсафа ва ҳаёт соҳасидаги қарашлар

Доцент Норматова Дилдора Эсоналиевна (Фарғона давлат университети)

3. Тарих саҳифаларидаги изланишлар

Исмаилов Ҳусанбой Маҳаммадқосим ўғли (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси)

4. Социология ва политологиянинг жамиятимизда тутган ўрни

Доцент Уринбоев Хошимжон Бунатович (Наманган муҳандислик-қурилиш институти)

5. Давлат бошқаруви

Давлат бошқаруви – Доцент Шакирова Шоҳида Юсуповна (Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети «Беш муҳим ташаббус» маркази раҳбари)

6. Журналистика

Тошбоева Барнохон Одилжоновна (Андижон давлат университети)

7. Филология фанларини ривожлантириш йўлидаги тадқиқотлар

Самигова Умида Хамидуллаевна (Тошкент вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий маркази)



8.Адабиёт

PhD Абдумажидова Дилдора Рахматуллаевна (Тошкент Молия институти)

9.Иқтисодиётда инновацияларнинг туган ўрни

Phd Вохидова Мехри Хасанова (Тошкент давлат шарқшунослик институти)

10.Педагогика ва психология соҳаларидаги инновациялар

Педагогика ва психология соҳаларидаги инновациялар – Турсунназарова Эльвира Тахировна (Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети, таржимонлик факультети, инглиз тили амалий таржимаси кафедраси в.б.доценти, PhD)

11.Жисмоний тарбия ва спорт

Усмонова Дилфузахон Иброхимовна (Жисмоний тарбия ва спорт университети)

12.Маданият ва санъат соҳаларини ривожлантириш

Тоштемиров Отабек Абидович (Фарғона политехника институти)

13.Архитектура ва дизайн йўналиши ривожланиши

Бобохонов Олтибой Рахмонович (Сурхандарё вилояти техника филиали)

14.Тасвирий санъат ва дизайн

Доцент Чариев Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

15.Муסיқа ва ҳаёт

Доцент Чариев Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

16.Техника ва технология соҳасидаги инновациялар

Доцент Нормирзаев Абдуқайом Раҳимбердиевич (Наманган муҳандислик-қурилиш институти)

17.Физика-математика фанлари ютуқлари

Доцент Соҳадалиев Абдурашид Мамадалиевич (Наманган муҳандислик-технология институти)

18.Биомедицина ва амалиёт соҳасидаги илмий изланишлар

Т.ф.д., доцент Маматова Нодира Мухтаровна (Тошкент давлат стоматология институти)

19.Фармацевтика

Жалилов Фазлиддин Содиқович, DSc, Тошкент фармацевтика институти, Фармацевтик ишлаб чиқаришни ташкил қилиш ва сифат менежменти кафедраси профессори

20.Ветеринария

Жалилов Фазлиддин Содиқович, DSc, Тошкент фармацевтика институти, Фармацевтик ишлаб чиқаришни ташкил қилиш ва сифат менежменти кафедраси профессори

21.Кимё фанлари ютуқлари

Рахмонова Доно Қаххоровна (Навоий вилояти табиий фанлар методисти)



22. Биология ва экология соҳасидаги инновациялар

Йўлдошев Лазиз Толибович (Бухоро давлат университети)

23. Агропроцессинг ривожланиш йўналишлари

Проф. Хамидов Муҳаммадхон Хамидович «ТИИМСХ»

24. Геология-минерология соҳасидаги инновациялар

Phd доцент Қаҳҳоров Ўктам Абдурахимович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш муҳандислари институти)

25. География

Йўлдошев Лазиз Толибович (Бухоро давлат университети)

Тўпلامга киритилган тезислардаги маълумотларнинг хаққонийлиги ва иқтибосларнинг тўғрилигига муаллифлар масъулдир.

© Муаллифлар жамоаси

© Tadqiqot.uz

PageMaker\Верстка\Саҳифаловчи: Шаҳрам Файзиев

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

ФАЛСАФА ВА ҲАЁТ СОҲАСИДАГИ ҚАРАШЛАР

1. X.E.Voboqulova MUSTAQILLIK ARAFASIDA O'ZBEKISTON FALSAFIY TAFAKKURINING IJTIMOIIY HOLATI.....	7
2. Эгамбердиева З.У. ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АЛИШЕРА НАВОИ	9



ФАЛСАФА ВА ҲАЁТ СОҲАСИДАГИ ҚАРАШЛАР

MUSTAQILLIK ARAFASIDA O'ZBEKISTON FALSAFIY TAFAKKURINING IJTIMOYIY HOLATI

Х.Е.Бобоқуллова

SamDChTI “Gumanitar fanlar va axborot texnologiyalari” kafedrası dotsenti

Аннотасија: Insoniyat tarixiy taraqqiyoti jarayonda har bir elat va millat o'zligini anglash uchun zamonaviy dunyoqarash va falsafiy tafakkurni shakllantirib boradi. Bunday ijtimoiy tarixiy holat millatlarning shakllanib, asta-sekin xalq bo'lib yetishishiga olib keladi. O'zbek xalqi ham asrlar davomida rivojlanib kelib, milliy turmush tarzi va an'analarning yangilanib borishi asosida o'ziga xos falsafiy dunyoqarashni vujudga keltirgan.

Kalit savollar: dialektik metod, sinfiy manfaatlar, inson manfaatlari, falsafiy tafakkur, materializm, marksizm, mustaqillik.

Sobiq mustabid tuzum davrida jamiyat tushichasiga yagona “marksizm” nuqtai nazarida yondashilib, “dialektika”dan umumiy falsafiy tafakkur uslubi sifatida emas balki, dialektik metod an'anasiga zid bo'lgan usuldan foydalanildi va ijtimoiy hayotga tatbiq etildi. Bu tatbiq etish jarayoni marksizm falsafasining bosh tamoyili hisoblangan sinfiylik jamiyatining manfaatlarini ustuvor deb baholab, inson manfaatlarini esa quyi bosqichlarga tushirib qo'ydi.

Sinfiy manfaatlar ustuvorlik kasb etish jarayoni inson manfaatlarining mavhum holatga keltirdi. Bu esa insonga xos bo'lgan erk, haq-huquq, eng asosiysi oliy tafakkur mezonini mutlaqo zid qarashlar bilan to'ldirildi: “Biz o'tmishda falsafaning partiyaviyligi, eng avvalo, uning bu fanning asosiy masalasini tashkil qilib kelgan tafakkurning borliqqa, ruhning tabiatga munosabati masalasining hal qilinishiga qarab ajratiladigan ikki asosiy oqim - materializm yoki idealizmga bo'linishidan iborat deb hisobladik. Shundan kelib chiqib, falsafa tarixi o'sha ikki oqim o'rtasidagi kurash nuqtai nazaridan tahlil qilinib kelindi. Materializm - bu ijobiy oqim, u ilg'or sinflarning dunyo- qarashini tashkil etadi, idealizm esa salbiy oqim, u reaksiyon sinflarning manfaatini ifodalaydi deb hisoblab keldik”[2].

Bunday qarashlar bir millatni butun bir ijtimoiy tafakkurini, milliy g'ururga teng o'zligini nainki toptalishi balki, vahshiyona tarzda yo'qotilib, shu xalqqa, shu millatga tegishli bo'lgan ulkan bir tarixdan begonalashtirildi. Uning to'ldiruvchilik vazifasi marksizm mafkurasiga tayanuvchi kommunistik tuzum g'oyasini birdan bir to'g'ri va izchil ta'limot sifatida singdirilib, sobiq ittifoq davlatining siyosiy mafkurasiga darajasiga ko'tarildi. Marksizm-leninizm-materializm va “dahriylik” falsafasi ham bo'lib, bir-birini to'ldirar, insonlarning qarashlari, e'tiqodlari, milliy tafakkur tarzi bilan hisoblashmas edi. Unda sinf manfaatlari, inson manfaatlaridan ustunlik qildi, natijada, u siyosat bilan uyg'unlashib ketdi.

Biz bilamizki, yuzaga kelgan bunday jarayon natijasida xalqimizning ma'naviy qiyofasi, tafakkuri va turmush tarzi, mentaliteti, urf-odatlarini, an'analari, bag'rikenglik tamoyillari, barqarorlik va bunyodkorlikka intilish kabi xususiyatlarining falsafiy mohiyati va qadr-qimmatini o'z ahamiyatini yo'qotadi. Uning asosida har bir insoniyatga xos ma'naviyat, tarbiya, kamolotimiz, jamiyat va shaxs dunyoqarashini shakllantiradigan milliy tafakkurimiz tarixiga ta'sir etib, falsafiy tamoyillar, tushuncha va kategoriyalar tizimini izdan chiqardi. Bunday ijtimoiy tizimni izdan chiqargan tuzumning aqidalarini quyida qayd etamiz: Materializmni idealizmga, uni esa materializmga qarama-qarshi qilib ko'rsatib, biz dialektikaning qonuniga zid bo'lgan biryoqlamalikka yo'l ochib berdik. Materializm va idealizm qarama-qarshiliklarning bir-biri bilan uzviy bog'langan ajralmas ikki tomonidir. Shuning uchun ularni bir- biridan ajratib ham, bir-biriga qarama-qarshi qilib ham yondoshish noto'g'ri. Afsuski, buni biz kechikib tushundik. Falsafa fan ekan, u boshqa



fanlar singari xilma-xil g‘oyalar yig‘indisidan hosil bo‘ladi. Fanning asosiy maqsadi - voqelik qonuniyatlaridan kelib chiqib, haqiqatni aks ettirishdir. Haqiqat esa insonga, siyosiy partiyalarga, mavjud davlat va ijtimoiy tuzumga bog‘liq bo‘lmagan holda yuzaga keladi. Demak, fan haqiqat singari inson manfaatlariga befarqdir. Lekin inson fanga befarq qaramaydi, u fan yutuqlaridan o‘z manfaatlarini himoya qilish uchun foydalanishga harakat qiladi. Lekin bundan fan muayyan bir sinfning, siyosiy partiyalarning, tashkilotlarning maqsadini ro‘yobga chiqarishga intiladigan partiyaviy fan bo‘ladi degan xulosa kelib chiqmaydi. Partiyaviylik fanga emas, balki kishilarga xos xususiyatdir [5].

Biz ma‘lumki, sobiq ittifoq davrida hayotning barcha sohaları sinfiylik, partiyaviylik, xudosizlik tamoyillariga yo‘g‘riltirilgan edi. Zo‘ravonlikka asoslangan proletariat diktaturasi fuqarolik jamiyati negizlari va normalariga zid bo‘lgan xususiy mulkchilik, so‘z va vijdon erkinligi kabi jarayonlari turli yo‘llar bilan bo‘g‘ib kelingandi. Bir yoqlama dunyoqarash zo‘rlilik bilan singdirilib, bu kabi sinfiy yondashuvlar tufayli falsafaning quruq safsata va zerikarli aqida ko‘rinishiga aylanishi o‘tgan totalitar tuzumning zalvorli achchiq haqiqatiga aylangandi.

Hukmron mafkuraga bo‘ysindirilgan ijtimoiy falsafiy tafakkur tarixi dialektik jihatdan yiroqlashtirilib, fanning rivojlanish jarayoni ziddiyatlar va muammolarga duchor qilindi: Bu esa, falsafiy ta‘limotlarning zamon bilan hamnafasligi, xalq hayotining in‘ikosi va uzviy ifodasi ekanligining unutilishiga sabab bo‘ldi.[3]

Natijada ko‘pchilik falsafa mavhum va keraksiz fan ekanligi, uni o‘rganishga ketgan vaqt bekorga o‘tgani haqidagi alamli tasavvurlar shakllanib qoldi. Falsafa ko‘p yillar mobaynida oddiy va ravon tilda tushuntirilmas, aksincha, turli qonun va qoidalar, xilma – xil ta‘limot va g‘oyalar majmuidan iborat mavhum va murakkab fan sifatida talqin etilardi. U yoki bu falsafiy qoida nega kerak, ularni o‘rganishning qanday ahamiyati bor, muayyan faylasuf aynan biror – bir g‘oya yoki ta‘limotga ko‘proq ahamiyat berganining sababi nimada, nima uchun uning qarashlarida aynan ana shu muammo ustuvor bo‘ldi, degan masalalar, ko‘p hollarda, nazardan chetda qolar edi. Falsafa tarixiy voqelik bilan bog‘lab tushuntirilmas, falsafiy ta‘limotlar o‘z asoschilari hayotining uzviy qismi ekani yoddan chiqarilar edi [4].

Aynan, o‘zbek millati uchun in‘om etilgan Mustaqillik tabiat va jamiyat hodisalarini tushunish, tahlil qilish va talqin etishning asosiy g‘oyaviy negizi bo‘lib kelgan yagona mafkuraviy qoidalarning ilmiy asossizligini ko‘rsatdi. Mamlakatimizda insonlarning ongi va tafakkurida tub burilish davri boshlandi. Bu “mohiyat e‘tiboriga” ko‘ra, kishilarning ongiga majburan singdirilgan, turmush tarzimizga begona bo‘lgan sho‘ro mafkurasi va dunyoqarashidan voz kechish hamda demokratik jamiyat qurish jarayoni talablariga javob beruvchi dunyoni yangicha idrok etish davri hisoblanadi. [1]

Mohiyatan o‘zligini anglagan xalq o‘z ehtiyojiga monand ijtimoiy-siyosiy tuzumni shakllantirdi. O‘z manfaatlariga xizmat qiladigan tafakkur salohiyati bilan tarixiy an‘analari, ma‘naviy muhitini qayta jonlantirib, har bir hayot jabhasi rivojlanish yo‘lida samaradorligini oshirib, keng ko‘lamli islohotlar yo‘lga qo‘yildi: “Mustaqillik tafakkur tarzimizni o‘zgartirib yubordi, hayot mohiyatini yana ham chuqurlashtirdi, yashash istagi inson mohiyati va qadriyatiga aylandi”.[4] Bu qadriyat ongimiz va tafakkurimizdagi bunday keskin burilish tabiiy ravishda uzoq o‘tmishga – insoniyat tarixiga yangicha tarixni taqozo etdi. Bu bevosita tarix haqiqatini tiklash, tarixiy jarayonlarga ilmiy xolislik bilan baho berish bilan birga tarixiy jarayonni falsafiy – mantiqiy tushunishni ham taqazo etmoqda. Zotan, tarix falsafasining mohiyati ham tarixni falsafiy anglash, falsafiy tushunish, har bir voqelik va hodisaga tahliliy yondoshish, uni keltirib chiqargan omillar, manbalar, ijtimoiy – tarixiy muhit va manfaatlar asosida idrok etishni dolzarb qilib qo‘ymoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati:

1. Boboqulova X. E. Mustaqillik yillarida O‘zbekistonning ijtimoiy-falsafiy tafakkur tarixi (XX asr oxiri – XXI asr boshlari), Monografiya. – Samarqand: “Samarqand davlat chet tillar instituti” nashriyoti, 2023. – 120 bet
2. Nazarov Q. O‘zbek falsafasi. –Toshkent: “O‘zbekiston faylasuflar milliy jamiyati” nashriyoti, 2013. – 212 b.
3. Nazarov. Q Falsafa asoslari. –Toshkent: “O‘zbekiston faylasuflar milliy jamiyati” nashriyoti, 2012. – 808 b.
4. Jo‘rayev N. Tarix falsafasining nazariy asoslari ma‘naviyat. –Toshkent: 2008. - 463 b.
5. Tulenov J., G‘afurov 3. Falsafa. Darslik. Toshkent.: O‘qtituvchi, 1997. 384 b.



ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АЛИШЕРА НАВОИ

Эгамбердиева З.У.

Самаркандский государственный

Институт иностранных языков

Кафедра гуманитарных наук и

информационных технологий

e-mail: zarinaegamberdieva24@gmail.com

Аннотация: В статье рассматриваются гуманистические взгляды великого поэта и мыслителя Узбекского народа Алишера Навои, главными среди которых призыв к учению, развитию ума, пропаганде добра, благородстве, терпению, справедливости, гуманности по отношению к друг другу.

Ключевые слова: Гуманизм, добро, духовное наследие, щедрость, знания.

Annotatsiya: Maqolada o‘zbek xalqining ulug‘ shoiri va mutafakkiri Alisher Navoiyning insonparvarlik qarashlari o‘rganilib, unda asosan insonlarni ilm olishga da’vat qilib, bu orqali tafakkurni rivojlantirish, ezgulik, olijanoblik, sabr-toqat, adolat, insoniylikni bir-biriga targ‘ib qilish nazarda tutilgan.

Kalit so‘zlar: Insonparvarlik, mehr-oqibat, ma’naviy meros, saxovat, bilimdonlik.

Бесценное наследие Алишера Навои получило мировое признание ещё при его жизни, так как его произведения были действительно блистательными по своей форме и содержанию. На сегодняшний день духовное наследие Алишера Навои имеет особое место в мировой сокровищнице духовной культуры человечества, так как поэт писал невзирая на свою религиозную принадлежность и национальную идентичность.

Гуманные взгляды великого поэта с каждым этапом социального развития приобретали новые очертания и смысл, которые в свою очередь являлись толчком для благородных поступков людей, для воплощения в жизнь социальных идей поэта во имя справедливости, человеколюбия, и духовного самосовершенствования личности. На сегодняшний день несмотря на усилившиеся процессы глобализации и духовного обнищания в обществе, творчество великого поэта является востребованным.

Идеи гуманизма Алишера Навои и сегодня волнуют своей исключительной добротой и задушевностью, глубоко проникновенными взглядами и духовной зрелостью, стремлением к тому чтобы изменить социальную и нравственную сущность общества.

Широкомасштабные исследования творчества Навои позволили в итоге выйти на верный путь, результатом чего было издание труда Навои, в частности поэзии и прозы.

Герои Навои по своей природе обладают высокой гуманностью, которая по сути, отражает гуманизм самого Навои. Его герои отчаянно борются за свободу своей страны, за ее благополучие и счастье, причем ненависти нет у героев и по отношению к другим странам и народам, в чем проявляется идеи гуманизма у Навои. [1-70-78]

Желание помочь своему народу, любимые герои Навои – Фархад и Искандер, не могут в то же время безразлично относиться к судьбам других народов, стран, применяя всяческие старания для избавления их от горя.

Вспомним великий подвиг Фархада во имя народа армян, который мучился от безводья, он не раздумываясь прорывает канал и дает им воду- источник жизни и процветания. Навои, говоря об этом поступке Фархада отмечает, что доселе ни один из рода человеческого не делал такого поступка, который поистине восхищает саму Ширин и в ее лице весь народ армян.

Другой поступок Фархада во имя свободы и независимости чужой для него страны армян заключается в его борьбе с Хосровом, в результате которой он погибает. Даже в последние минуты своей жизни Фархад думает о свободе армян и призывает Бахрама прийти с войском и расправиться с захватчиками.

В этих деяниях Фархада прослеживается большая и благородная любовь ко всему человечеству.

Одним из благородных качеств для Навои является щедрость, готовность пойти на встречу людям, стоящим на нижних ступенях социальной лестницы. Щедрость Навои видит в том, чтобы делиться излишками благ с другими людьми. Но щедрость за счет народа Навои характеризует как социальное зло. Щедрость должна по мнению Навои иметь социальные



рамки. Щедрость должна дойти до адресата в нужное время и в необходимом объёме. Причём тот, кто одаривает другого щедростью ни в коем случае не должен выставлять это дело напоказ. [2-52]

Героям Навои чужды корысть, жадность, зависть. Каждый подвиг, благородное деяние героев Навои тесно связывается с их ученостью, которая основана на их гуманизме.

Главным аргументом счастья и благоденствия людей Навои усматривает в благородстве и великодушии человека, которые сравнивает со сладчайшими плодами дерева. Эти качества подобен бриллианту человеческой души. Кто лишен этих качеств подобен облаку без дождя. Благородство есть тело человека, а щедрость является его душой. Без их наличия трудно представить настоящего человека.

Социальным злом Навои видит расточительство, указывая на безумство людей, кто бесцельно распрыскивает своё состояние. Это особо актуально в связи избыточным расточительством среди нашего народа, которое проявляется в чрезмерной пышности свадебных обрядов, попытках пустить в пыль в глаза ради мнимого престижа в обществе.

Навои требует от людей, особенно власть имущих соблюдение принципов социальной справедливости, которая является залогом гуманизма.

Мерилом человечности в человеке Навои считает его отношение к достоинству своего народа. Человек заслуживает такого уважения со стороны народа, какое он сам проявляет по отношению к нему. [3-129]

Причём неразумным Навои считает проявление учтивости, вежливости по отношению к тем, кто унижает достоинство людей. Ибо такое отношение к подлым людям способно причинить боль душе хороших людей.

Навои вечность жизни видел не в богатствах мира сего, не в могуществе и славе, а в добрых делах, которые в состоянии оставить после себя каждый человек в этом мире. Доброе имя остается у человека лишь благодаря его добрым делам. Богатства же должны быть средством для проявления добродетелей. Прежде всего Навои призывал отказаться от гнева, призывал посеять семена верности и любви. Призывал всех сеять семена добра, чтобы это добро во сто крат возродилось.

Идеи гуманизма проявлялись также в практической деятельности Навои на государственной службе. Он проявлял большое внимание деятельности учёных и преподавателей. Он возвышал труд учителя, который является источником света знаний для детей.

Гений Навои универсален: учёный, поэт, музыкант, архитектор, историк, философ. Но главная заслуга, ставящего его в один ряд с великими классиками мировой литературы, в том, что он был несравненным мастером слова, которому ничто человеческое не было чуждо. Великий поэт и мыслитель всю свою жизнь и деятельность, глубоко гуманистическое творчество посвятил воспеванию общечеловеческих ценностей, пропаганде добра, благодетели, призывал все народы к согласию и мирному сосуществованию. Навои мечтал о высокодуховном поколении.

Мы можем сделать вывод, что передовые гуманистические идеи Навои, мысли о дружбе, взаимном согласии народов, стремления к миру, ненависть к захватчикам, - все это гениально выражено в поэзии поэта и делает его близким и дорогим не только нам, но и всему прогрессивному человечеству. Взгляды Навои определяло социально-экономические условия и запросы XV века. Но на сегодняшний день мы видим, что он сумел в тех условиях так высоко поднять факел гуманизма и патриотизма, любовь к народу, мира и правды. Навои создал такие духовные ценности, которые вошли в мировую цивилизацию и обогатили её. Вот почему с первых же дней провозглашения независимости уделяется большое внимание изучению литературного наследия нашего великого предка.

Библиография:

1. Алишер Навои Собрание сочинений в 10 томах. Смятение праведных. Том III. Т.1968.с.70-78
2. Алишер Навои Собрание сочинений в 10 томах. Смятение праведных. Том III. Т.1968.с.52
3. Меликова М. Н. Социально-философская сущность духовного наследия Алишера Навои. Диссертация на соискание степени доктора философских наук(DSc) Самарканд-2023с.129

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН: ИННОВАЦИЯ, ФАН ВА ТАЪЛИМ 2-ҚИСМ

Масъул мухаррир: Файзиев Шохруд Фармонович
Мусахҳиҳ: Файзиев Фаррух Фармонович
Саҳифаловчи: Шахрам Файзиев

Эълон қилиш муддати: 30.11.2023

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000